

XI FESTIVAL DE *Blues* '24

Santa Coloma de Gramenet

Del 15 al 25 de febrer



DAVID MARIN



Ajuntament
de Santa Coloma
de Gramenet



A Santa Coloma,
la cultura és vida!



Diputació
Barcelona

Àrea de Cultura,
Educació i Esports



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

koobin



TS
TEATRE
SAGARRA



Santako
in Blues

XI FESTIVAL DE Blues '24

THE A SWING BAND

📅 **Dijous 15 de febrer a les 12:00h**
📍 **Mercat de Singuerlín**

📅 **Dissabte 17 de febrer a les 12:00h**
📍 **Mercat del Fondo**

📅 **Dimarts 20 de febrer a les 12:00h**
📍 **Mercat Sagarra**



The A swing band és una formació musical de cinc músics de cinc països diferents afincats a Barcelona, Cadascún d'ells porta una llarga trajectòria amb el seus instruments en diferents bandes, especialment del món del swing.

El repertori és sobretot Swing, però també Blues, New Orleans, Second Line, etc... per a gaudir, no només de la música, sinó sobretot per a ballar i gaudir del Swing.

Els components de la banda son:

- **Aitor Leniz** - Veu, whistle, mirlitó, trombó i harmònica invisible
- **Santi Fernández** - Trompeta
- **Javier Rojas** - Banjo
- **Sergio Rojas** - Washboard
- **Henrique Mendonça** - Tuba

THE FREEZE BEES

📅 Dijous 15 de febrer a les 20:00h

📍 Taverna GaudiR

The Freeze Bees es un trío de covers de Soul/Blues/Funk y Rock&Roll. Cuenta con una base rítmica de lujo, con **Arturo Zayas** a la batería y **Juan García** al bajo.

Encabezados por **James Vieco** a la voz y guitarra, repasan clásicos de los 60, desde Otis Redding a Jimi Hendrix, pasando por Etta James o Wilson Pickett, con su toque personal y momentos de improvisación, convirtiendo en única cada actuación.



BILLYWOOD CRACKERS TRÍO

📅 Divendres 16 de febrer a les 20:00h
📍 MyWay9

No se sabe cómo empieza, podría ser una secuela de Billywood, pero esta vez en formato dúo, con **Jordi Ollé** (th' Booty Hunters) multiinstrumentista y bailarín de Clogging, al lado de **Liam**.

Empezaron a tocar juntos tras coincidir en algunos conciertos de country y jams de bluegrass. Eso fue hace dos años. Desde entonces no han parado de tocar por todos lados remarcando su faceta unplugged en el puro sentido literal de la expresión. Al cabo del tiempo surgió la idea de convertirse en trío, e **Italo Silva "Talo"** (Full Moon Shackers, Go to the Dogs, Dani Roto & the Hobos...) fue el hombre ideal.

Sus influencias van desde el hillbilly, el country, el rockabilly y el bluegrass, sin desdeñar el neofolk o la música contemporánea de la escena americana. Aunque por estilo y sonido nos hacen viajar cien años atrás y volver a los años veinte, ipero del s.XX! ¿Coincidencia? No lo creo...



LUST 'N' FOUND

📅 **Diumenge 18 de febrer a les 12:00h**
📍 **AAVV Serra de Marina**



Lust 'N' Found es un dúo compuesto por **Elias Babad** (Padova) y **Quico Hernandez** (Barcelona). A ritmo de guitarra resofónica y tabla de lavar (washboard), nos ofrecen un repertorio que conecta el early blues, el góspel y el ragtime de los 20's y los 30's de grandes artistas como Reverend Gary Davis, Blind Blake o Bo Carter, con el revival de finales de los 60's de algunos de estos mismos artistas sumados al creciente interés de las nuevas generaciones por enriquecer su rock con aquella música de raíces, como hizo, por ejemplo, Jorma Kaukonen, guitarrista de los Jefferson Airplane.

XI FESTIVAL DE Blues '24

XAVI MALACARA & OSCAR RABADÁN



📅 **Diumenge 18 de febrer a les 20:00h**

📍 **Bar Linea Uno**

Estos dos conocidos bluesmen de la escena Barcelonesa coinciden en 2023 para la gira de Malacara Blues Band. Ambos músicos, versados en giras internacionales, se unen ahora para fusionar blues tradicional y moderno. Del sonido del Delta al sonido eléctrico de Chicago. De Memphis a New Orleans. Un viaje en el tiempo por las raíces del Blues.

Conferència a càrrec de FRANCESC BARNES, *Kansas City Blues*



 Dilluns 19 de febrer a les 19:00h
 Biblioteca Central

“Kansas City Blues, el Naixement d’un nou so” és una conferència musical oferida per **Francesc Barnes**, una de les veus més joves del Blues i Swing de Barcelona. Gràcies a la seva investigació ens parlarà del moviment del Blues-Swing a aquesta ciutat al cor dels EEUU on descobrirem les nombroses influències i estils juntament amb els nombrosos moviments socials que es van desenvolupar al que va acabar sent l’altre “Las Vegas” un paradís de música i diversitat. Una conferència ja presentada el passat estiu amb èxit a la seu de l’SGAE Barcelona.

XI FESTIVAL DE Blues '24

MYRIAM SWANSON, MIGUEL TALAVERA I JOAN PAU CUMELLAS



📅 Dimarts 20 de febrer a les 19:00h

📍 La Ciba Santa Coloma

El primer blues enregistrat als anys vint del segle passat va ser un blues femení, en una època d'explosió bestial on l'abolició de l'esclavitud hauria encetat un moment únic d'alliberament sexual, on les dones salvatges no passen pena perquè ja han passat tota la que podien suportar. Les representacions d'aquesta nova etapa de vida plena i d'independència apareixen en les cançons tavernàries, en els discos que recullen gires dels traveling shows i a cada cantonada on els juke joints i els honky-tonks s'abarroten de gent amb ganes de festa.

Amb aquesta idea hem triat un repertori que ens emociona i que, si us ve de gust, us presentarem en un concert. Un concert que serà més que mai una trobada amb vosaltres i on, amb els esperits de Bessie Smith, Ma Rainey i Billie Holiday, Victoria Spivey, Ida Cox, Clara Smith, Trixie Smith i Memphis Minnie entre d'altres. Parlarem del blues i **les dones salvatges.**

Myriam Swanson presenta el repertori amb el guitarrista **Miguel Talavera** i l'harmonicista **Joan Pau Cumellas.**

JACK'S SONS



 **Dimecres 21 de febrer a les 20:00h**

 **Restaurant El Perdut (Complex Esportiu Torribera)**

Somos un grupo de músicos que nos conocimos en las muy concurridas Jams sessions de la ciudad de Barcelona. Tocamos Blues, Soul y Rock & Roll

Un día que estábamos tocando en una de estas Jam session decidimos formar un grupo y como a todos nos gustaba el whisky Jack Daniels pensamos que un buen nombre sería: **Jack's Sons**.

Los que formamos esta banda somos:

- **Mike Shanon** - voz y harmónica
- **Ramón Santiveri** - guitarra
- **Stefano Ferretti** - guitarra
- **Andy Jodar** - batería
- **Xavi García** - bajo

XI FESTIVAL DE Blues '24

WAX & BOOGIE

📅 Dijous 22 de febrer a les 20:00h
📍 Sala Yesterday

En los últimos años **Wax & Boogie** se ha convertido en uno de los mejores y más valorados formatos del panorama del blues, del rhythm and blues y del boogie woogie.

Ster Wax y **David Giorcelli** han sabido captar como pocos el verdadero espíritu de la música tradicional del pueblo Afroamericano para transformarlo en su propio medio de expresión. Su conocimiento del lenguaje de la música negra es amplio, rico y variado. Ster y David se deslizan con serenidad y aplomo por las corrientes más variadas del género.

Además de lo citado anteriormente las influencias de Kansas City, el blues tejano y el r&b de los años cincuenta están presentes en toda la obra de la pareja y, constantemente planean las sombras de Pete Johnson, Albert Ammons, Otis Spann, Esther Phillips, Big Maybelle, Big Joe Turner, Johnny Otis, Amos Milburn, Wynona Carr entre otros muchos grandes del período comprendido entre los años cuarenta y cincuenta.



ENMA FERNÁNDEZ & POL PADRÓS

📅 Divendres 23 de febrer a les 19:00h

📍 Bar del Teatre

La trayectoria musical de **Enma Fernández** destaca por su relación directa con el rock 'n' roll. Sin embargo, este pianista, cantante, director musical, showman y animal escénico, se ha convertido en un referente esencial del estilo New Orleans y Latin Jazz.

Nacido en Barcelona en 1987, Enma Fernández puede presumir de ser uno de los músicos más prolíficos de la Ciudad Condal. Virtuoso del piano y enérgico en directo, destaca por su especial dominio del Rhythm and Blues, el sonido new Orleans, Jazz tradicional y Rock and Roll.

Sus influencias, que remiten a artistas como Ray Charles, Professor Longhair, Dr. John, Allen Toussaint, Duke Ellington, Jerry Lee Lewis, Fats Domino o Bebo Valdés, y su estilo personal hacen de él un músico difícil de imitar.

En esta ocasión le acompaña el saxofonista **Pol Padrós**, ejemplo de juventud y energía, uniendo sus fuerzas y su conocimiento musical para presentar un show poderoso y enérgico lleno de buena música.



KOKO-JEAN & THE TONICS

📅 Divendres 23 de febrer a les 21:00h

📍 Teatre



Koko-Jean & The Tonics es van juntar al 2014 amb la cantant i rebel del soul **Ms. Koko-Jean Davis** al capdavant. Va ser una història intensa: es van enamorar, van fer música plegats, van fer tremolar els escenaris, es van pendre un descans, i ara, just en el moment adequat, s'han tornat a reunir per fer nèixer la seva primera criatura musical en forma d'un EP batejat com Hairwhip L'EP de 4 temes va ser publicat per Buenritmo Records i elegantment produït pel coneixedor, músic i productor de RnB Dani Nel·lo, l'únic objectiu del qual era mostrar alguns dels èxits preferits de la banda que havien fet saltar i cridar els seus fans als seus espectacles en directe.

Desde llavors, la banda ha publicat altres dos EPs Please Mr. Milton juntament amb Dani Nel·lo, i Sick & Tired, així com el disc Shaken & Stirred, i han girat intensament per Espanya i França.

El seu so és fresc, excitant, i definit per una química musical indubtable amb els seus nous companys; músics capaços de brillar per ells mateixos.

És soul? Rhythm and blues? Rock'n'roll? Ho és tot! Koko-Jean & The Tonics s'han desempallegat de totes les etiquetes musicals, amb les que intentem encasellar els grups, per fer simplement el que millor saben: fer que cantis i moguis el cul.

La banda està formada per:

- **Koko-Jean Davis** - veu
- **Dani Baraldés** - guitarra
- **Víctor Puertas** - hammond
- **Marc Benaiges** - bateria

XI FESTIVAL DE Blues '24

JULIO LOBOS

📅 **Dissabte 24 de febrer a les 19:00h**

📍 **Bar del Teatre**



Teclista, cantante, compositor, intérprete, arreglista y productor artístico. Desde 1978 hasta el momento, **Julio Lobos** ha formado parte o colaborado con Carey Bell Blues Band, Manu Chao, Boney M, Afrika Bambaata, P.P. Arnold, Lluís Llach, Los Rebeldes, Sopa de Cabra, o Big Mama & The Blues Messengers, entre más de 200 formaciones y una extensa discografía. Ha compartido escenario en grupos o en jam sessions con Jimmy Page, Raimundo Amador, Gary Grainger, Gregory K. Grainger, Bruce Dickinson, John McEnroe, Julian Vaughn, Javier Mas, Raynald Colom, Carles Benavent, Fermin Muguruza o Lluís Coloma entre otros, llevando contabilizados más de 5.600 conciertos en 41 países.

Músico especializado en Rhythm & Blues clásico y contemporáneo y sus subgéneros y fusiones (Funk, Rock, Soul, Reggae, Pop, electrónica, Mash Up)

Profesor del Taller de Músics de Barcelona (Área de Rock), ha desarrollado un proyecto de pedagogía musical para colegios, además de realizar las Jornadas-Clínics de música afroamericana en Altafulla dirigidas a teclistas.



MIKE SANCHEZ feat. Mario Cobo, Ivan Kovacevic & Blas Picón

 **Dissabte 24 de febrer a les 21:00h**

 **Teatre**

Desde que formase Big Town Playboys en Londres en la década de los 80's **Mike Sanchez** ha tocado, girado y grabado con artistas como Eric Clapton, Robert Plant (en el concierto de reunión de Led Zeppelin en el O2 Arena fue Mike Sanchez quien cantó la primera canción), Jeff Beck (con él grabó un disco homenaje a Gene Vincet), Bill Wyman (artista con el que se ha subido decenas de veces al escenario siendo miembro fijo de Bill Wyman's Rhythm Kings), Imelda May (antes de debutar en Universal la vocalista grabó Almost Grown, disco de duetos con Mike Sanchez) o Albert Lee (responsable de las guitarras de So Many Routes, último lanzamiento del cantante y pianista).

Mike Sanchez es reconocido especialmente por sus shows en directo en los que tocando y cantando Boogie Woogie y Rock and Roll nunca deja a nadie indiferente.

- **Mario Cobo** - guitarra
- **Blas Picón** - batería
- **Ivan Kovacevic** - contrabajo



SEDGWICK & SHINGLES

📅 Diumenge 25 de febrer a les 12:00h

📍 Ca La Cisqueta

Sedgwick and Shingles son un dúo formado en Barcelona en 2020. Tocan una mezcla de musica original y clásicos del género con sabor de blues y roots americana. **James Sedgwick** es un músico canadiense con más de 30 años en la vida musical. A lo largo de su carrera, ha tocado en Canadá, Estados Unidos, México, Francia, Sud África. En Barcelona toca como solista, en el swing trío Los Victrolas y en el James Sedgwick quintet. **Brian O'Mahony** es un músico irlandés con más de 20 años en la escena musical de Barcelona. Es líder del grupo Mr. Shingles y toca en Los Stompers y Virginia and the Wolfs. Sedgwick y Shingles combinan sus talentos para producir una música única y fuerte con alma y soul.



XI FESTIVAL DE Blues '24



TORI SPARKS

📅 **Diumenge 25 de febrer a les 20:00h**

📍 **PIR 33 - Artcafé Isalba**

La cantautora **Tori Sparks** nació en la ciudad del Blues, Chicago. Desde los 18 años, ha tocado un promedio de 150 conciertos cada año en 24 países, incluidos festivales prestigiosos tal y como el Festival de Jazz de Montreux y el Festival Jardins Pedralbes. Capta el corazón del público con su cercanía, su sentido de humor, y su talento para la improvisación en directo. Hace más que una década, se trasladó a Barcelona, y sus últimos tres álbumes son una sorprendente mezcla de sus estilos nativos del rock, el blues, y el country con flamenco fusión, llamados “una fusión impecable de estilos” (La Vanguardia), “valiente, arriesgado”(Rolling Stone), y “arte puro” (Los Conciertos de Radio3).